



**Thomas
Sauveniere**

Rue de la Brogne 19
7100 La Louvière
Belgique
0498/64 22 10
thomas.sauveniere@gmail.com

Né le 24 mai, 1987
1m76 - 69 kg
Belge
Permis B - véhicule

www.takapa.be

Etudes - Formations

Baccalauréat en publicité, Haute Ecole Roi Baudoin de Mons, Belgique

Master en kinésithérapie, Haute Ecole Louvain en Hainaut de Montignies sur Sambre, Belgique

En cours de formation en ostéo éthiopathie, Académie de Thérapie Manuelle et sportive, Belgique

Certifié FMS et SFMA, formations en prévention et rééducation des blessures chez les sportifs, Belgique

Formation en accroche et sécurité de cirque, Fédécirque, Belgique

Formation musicale, Académie de Musique de La Louvière, Belgique

Formations diverses : acrobatie aérienne, animateur en technique de cirque, expression scénique, improvisation, funambule, acrobatie au sol, acrobatie sur surfaces élastiques, acrobatie scénique et effets percutants, jeux clownesque, danse aérienne, danse (de salon, modern jazz, classique, contemporain)...

Expériences

Depuis octobre 2019

Kinésithérapeute indépendant

Depuis 2010

Cie TaKaPa asbl - Compagnie de cirque, Directeur & Artiste

Depuis 2003

Artiste, Animateur et formateur en techniques de cirque

Compétences

Kinésithérapeute

Acrobate aérien

Echassier

Jongleur (pluridisciplinaire)

Formateur en techniques de cirque

Musicien (guitare / piano)

Graphiste

Quelques références

Créateur des spectacles de la Cie TaKaPa, mise en scène, composition musicale et performance artistique

Formateur Echassier pour les spectacles Décrocher la Lune, de Franco Dragone et Luc Petit

Animateur/Formateur en techniques de cirque (pluridisciplinaire et/ou spécialisé en **acrobatie aérienne**) pour les Ateliers la tête en l'air, les écoles de cirque La Malle aux mômes, Cirque du Doudou, Circomédie, Pré en Bulle, Cirkus in Beweging, Fédécirque, Classe de cirque de Rochefort, Imagine Asbl, Anthracirk

Coordinateur artistique ("Stage Captain"), Comédien acrobate et Musicien pour le parc Walibi Rhône-Alpes

Différents rôles en théâtre, cinéma, opéra, comédie musicale et publicité